Управление культуры Администрации города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3» города Челябинска

«Принята»
Педагогическим советом
МБУДО «ДШИ № 3»
(протокол № 4 от 30.04.2015 г.)

«Утверждаю»
Директор МБУДО «ДШИ № 3»
_____Л.П. Мова

Программа учебного предмета «Ансамбль» ПО.01. УП.02.

Разработчик программы «Ансамбль» обязательной части учебного плана: Земскова Н.А.,– преподаватель класса баяна, аккордеона МБУДО ДШИ города.

Разработчики программы вариативной части учебного плана: Лысова О.А., Орлова С.Л., Земскова Н.А., Бахтина Л.К. – преподаватели народных инструментов МБУДО «ДШИ №3»

Учебный предмет «Ансамбль» входит в учебный план как предмет обязательной и вариативной части. Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в инструментальном ансамбле с 4 по 8 класс (обязательная часть), 3 класс (вариативная часть).

Ансамбль использует и развивает базовые навыки, полученные на занятиях в классе по специальности. За время обучения должен сформироваться комплекс умений и навыков, необходимых для совместного музицирования. Знакомство учеников с ансамблевым репертуаром происходит на базе следующего репертуара: однородные и смешанные инструментальные ансамбли – дуэты, трио, квартеты, произведения различных форм, стилей и жанров отечественных и зарубежных композиторов.

Также как и по предмету «Специальность», программа по ансамблю опирается на разнообразный репертуар – обработки народных песен и танцев, произведения современных и классических композиторов.

Форма проведения учебных аудиторных занятий – мелкогрупповые занятия (от 2-х человек). Занятия проходят один раз в неделю. В результате освоения программы учебного предмета «Ансамбль» обучающийся должен приобрести следующий комплекс знаний, умений и навыков:

- уметь самостоятельно разучивать и грамотно, выразительно, технически свободно исполнять в ансамбле музыкальные произведения основных жанровых и стилистических направлений из репертуара детской музыкальной школы;
- владеть на уровне требований образовательной программы навыками игры в ансамбле, чтения с листа;
- обладать достаточным музыкальным кругозором в области музыкального искусства на уровне требований образовательной программы;
- знать основной ансамблевый репертуар из произведений отечественных и зарубежных композиторов, обработок народных песен и танцев, способствующий формированию способности к коллективному

- уметь анализировать исполняемые музыкальные произведения, иметь представление о музыкальных формах;
- уметь применять теоретические знания в исполнительской практике; - иметь навыки репетиционно-концертной работы в качестве участника ансамбля;
- иметь навыки по решению музыкально-исполнительских задач ансамблевого исполнительства, обусловленные художественным содержанием и особенностями формы, жанра и стиля музыкального произведения.